



DOROTHEA TEATRET

Kolding Eventyrspil

I mere end 10 år blev der i KFV`s regi opført Eventyrspil. Medvirkende på scenen var børn og unge mennesker, suppleret med ganske få voksne i særlige roller og med voksne halv- eller helprofessionelle folk som instruktører mens alle servicefunktioner blev varetaget af foreningen medlemmer suppleret med børnenes forældre og større søskende. I øjeblikket er Eventyrspillene lagt på hylden, men festspillene er valgt som ´familieforestillinger, hvor rigtig mange børn kan deltage på scenen.

I 1985 blev behovet for vort eget "klubhus" - eventuelt en bygning med mulighed for at kunne indrette et lille teater, stadig mere påtrængende, og med en enestående velvilje fra kommunens side lykkedes det at få stillet en bygning i Zahns-gade—på hjørnet af Låsbygade—ved navns "Borns Gård" til rådighed. Vi skulle selv i samarbejde med kommunens stå for restaurering af bygningen. Bygningen er en gammel fredet ejendom, hvilket selvfølgelig sætter begrænsninger for, hvordan man kunne indrette sig.

Kommunen stillede langtidsledig arbejdskraft og materialer til indretning af selve teatret til rådighed, og herudover søgte foreningen en lang række fonde og kulturelle in-

stanser om at sponsorere inventar som f. eks. lys, lyd, sene og stole. Mange originale ideer så dagens lys i disse dage, som f. eks. da man skaffede stole til tilskuerpladserne ved hjælp af auktionen "Spons en stol", således af medlemmer, firmaer og andre interesserede betalte en stol mod at få sit navn indgraveret på stolens bagside. Den første scene bestod af plader lagt på ca. 200 ølkasser beredvilligt udlånt af det hedengangne Slotsmøllen. Men uden en enestående medvirken fra medlemmernes side var det ikke lykkedes at skabe det fuldt udbyggede og veletablerede teater, som vi har i dag.

Driften af teatret modtager ingen løbende, økonomisk støtte fra det offentlige.

I de forgangne godt 20 år har der været spillet et meget alsidigt repertoire på det lille teater, spændende fra Kaj Munk til Dario Fo—fra "Jul i Nøddebo Præstegård" til "Drag Show". Vi ansætter altid professionelle instruktører, mens folk til alle andre funktioner—med ganske få undtagelser . Hveres blandt foreningens medlemmer.

Dronning Dorothea Teatret er blevet en succes, som vi i årene fremover gerne vil kunne fastholde og udbygge.